

Введено в действие  
приказом директора Школы  
№ 167 от 29 «августа» 2023г.

Рассмотрено  
на педагогическом Совете  
протокол № 1 от 29 августа  
2023г.

Утверждаю:  
директор МБОУ "Школа №55 г.  
Казани"

\_\_\_\_\_Е.Г.Киркина

**Приложение к ООП НОО**  
**«Об оценке предметных результатов по отдельным учебным**  
**предметам на уровне начального общего образования**  
**МБОУ «Школа №55 г.Казани»**

**I. Общие положения**

1.1. Положение об оценке предметных результатов по отдельным учебным предметам на уровне начального общего образования (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС начального общего образования, ФОП НОО, уставом МБОУ «Школа №55 г.Казани» (далее – Школа).

1.2. Целью принятия Положения является упорядочение деятельности учителя по оцениванию результатов обучения учащихся Школы по отдельным учебным предметам.

1.3. Положение устанавливает требования к оценке результатов учебных достижений учащихся по учебным предметам и курсам, осваиваемым учащимися в рамках ФОП начального общего образования.

1.4. Под **оценкой** достижений учащегося понимается определение и выражение в условных знаках – баллах (отметка), а также в оценочных (словесных) суждениях учителя степени соответствия знаний, умений и навыков учащегося требованиям к уровню его подготовки, установленных ФОП начального общего образования.

1.5. Целью оценивания достижений обучающихся является определение степени подготовки учащихся, освоения ими ФОП начального общего образования и готовности к продолжению обучения.

**II. Критерии оценивания**

2.1. При пятибалльной системе оценивания на всех уровнях обучения в Школе применяются следующие общедидактические критерии:

**Отметка «5 (отлично)»** ставится в случае:

- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема образовательной программы, реализованной за оцениваемый период;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи;
- отсутствия ошибок и недочетов воспроизведении при изученного материала, при устных ответах, устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов педагога;
- соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «4 (хорошо)»** ставится в случае:

- знания всего изученного материала;
- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике;
- наличия незначительных (негрубых) ошибок при воспроизведении изученного материала;
- соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «3 (удовлетворительно)»** ставится в случае:

- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения;
- умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизмененные вопросы;
- наличия 1–2 грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала;
- незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

**Отметка «2 (неудовлетворительно)»** ставится в случае:

- знания и усвоения учебного материала на уровне ниже минимальных требований программы;
- отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы;
- наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала;
- значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи;

- правил оформления письменных работ.
- 2.2. Оценивание по учебным предметам осуществляется учителем с учетом особенностей, установленным разделом 3 Положения

### **III. Особенности оценивания по учебным предметам**

#### **3.1. Критерии оценивания выступления учащегося с докладом (рефератом)**

**Отметка «5»** ставится, если:

- содержание соответствует теме;
- тема раскрыта полностью;
- оформление реферата соответствует принятым стандартам;
- при работе над докладом (рефератом) автор использовал современную литературу;
- материал изложен грамотно, аргументировано, логично, последовательно;
- учащийся свободно беседует по любому пункту плана, отвечает на вопросы по теме и дополнительные вопросы;
- имеется качественно выполненный презентационный материал или раздаточный.

**Отметка «4»** ставится, если:

- допускаются:
  - замечания по оформлению реферата;
  - небольшие трудности по одному из перечисленных выше требований.

**Отметка «3»** ставится, если:

- тема раскрыта недостаточно полно;
- есть затруднения в изложении, аргументировании;
- презентация отсутствует.

**Отметка «2»** ставится, если:

- содержание доклада (реферата) не соответствует теме;
- выполнено с нарушением всех вышеперечисленных требований.

#### **3.2. Критерии оценивания ВПР**

Используется критериальная шкала, рекомендованная разработчиками ВПР.

#### **3.3. Критерии оценивания выступления учащегося с компьютерной презентацией**

Критерии оценки		
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают.	
	Содержание	- раскрыты все аспекты темы;
		- систематизированный набор оригинальных рисунков;
		- слайды расположены в логической последовательности;
- заключительный слайд с выводами;		
- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.		
Защита проекта	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы.	

**Отметка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

**Отметка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

**Отметка «3»** ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

**Отметка «2»** ставится во всех остальных возможных случаях

### 3.4. Критерии оценивания проектной работы

Проектная работа оценивается по 10 критериям (по 1 баллу за каждый критерий):

- 1) грамотность речи (устной и письменной);
- 2) умение обосновывать выбор материала;

- 3) лаконичность представления материала;
- 4) логичность построения текста презентации;
- 5) умелое владение текстом проекта;
- 6) умение дать аргументированные ответы на вопросы;
- 7) выразительность выступления;
- 8) умение сделать выводы, выражение собственной позиции, ее обоснование;
- 9) умение привести примеры для подтверждения выводов;
- 10) знание источников информации.

#### **Критерии оценивания проектной работы:**

отметка «5» ставится, если обучающийся набрал 8-10 баллов;

отметка «4» ставится, если обучающийся набрал 5- 7 баллов;

отметка «3» ставится, если обучающийся набрал 3-4 балла;

отметка «2» ставится, если обучающийся набрал 1-2 балла.

### **3.5. Критерии оценивания тестовых работ**

«5» - выполнено 90- 100 % предложенных заданий;

«4» - выполнено 75 – 89 % предложенных заданий;

«3» - выполнено 50 – 74 % предложенных заданий;

«2» - выполнено менее 50 % предложенных заданий

### **3.4. Особенности оценивания по предметам**

#### **РУССКИЙ ЯЗЫК (1 класс)**

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии, сформированность устной речи.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5-7 минут, а длительность непрерывного письма 4-х минут.

В конце учебного года при проверке отслеживаются следующие требования:

- объем словарного диктанта 8-9 слов, диктанта 19-20 слов, написание которых не расходится с произношением;
- устно составлять 3-5 предложений на определенную тему;
- записывать по памяти небольшой текст (1-2 предложения);
- писать печатным и рукописным шрифтом, соблюдая правила каллиграфии.

**Повышенному уровню** развития навыка письма соответствует

письмо с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 негрубых недочета.

**Базовому уровню** развития навыка соответствует письмо, если имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине) и 1-2 негрубых недочета.

**Пониженному уровню** развития каллиграфического навыка соответствует письмо, которое в целом, не соответствует многим из перечисленных выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

**К числу негрубых недочетов относятся:**

- частичное искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв; - выход за линию рабочей строки, недописывание до нее;
- крупное и мелкое письмо;
- отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Орфография**

**Повышенному уровню** развития навыков, умений по орфографии соответствует письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.

**Базовому уровню** развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.

**Пониженному уровню** развития ЗУН по орфографии соответствует письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает указанное количество.

### **Устная речь**

Критериями оценки сформированности устной речи являются:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых знаний;
- последовательность изложения;
- культура речи.

**Повышенному уровню** соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или

допускается не более 1 неточности в речи.

**Базовому уровню** соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

**Пониженному уровню** соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого материала, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно подтвердить правило примерами, допускает ошибки в работе с текстом и анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и построение словосочетаний или предложений.

### **РУССКИЙ ЯЗЫК (родной язык) (2-4 классы)**

Оценка устных ответов обучающихся:

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

- обстоятельно, с достаточной полнотой излагает текущий материал, дает правильные определения языковых понятий;
- обнаруживает полное понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечаний учителя;
- допускает единичные погрешности в последовательности и языке изложения.

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся: обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал недостаточно полно и допускает неточности в определении
- излагает материал недостаточно последовательно и допускает ошибки в языковом оформлении изложения.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изученного материала;
- допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
- 

Оценка письменных ответов обучающихся.

### **Диктант**

**Отметка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии (соблюдение правильного начертания букв, наклона, их одинаковой высоты, ширины и др.).

В 4-м классе допускается выставление отличной отметки при одном исправлении графического характера.

**Отметка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.

**Отметка "3"** ставится за диктант, если допущено 3-5 ошибок; работа выполнена небрежно, имеются существенные отклонения от норм каллиграфии.

**Отметка "2"** ставится за диктант, в котором более 5 ошибок; работа написана неряшливо.

### Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;
- неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (изучаются в каждом классе).

### За ошибку не считаются:

- ошибки на разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались ранее;
- единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано заглавной буквы;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило.

За одну ошибку в диктанте считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове;
- негрубые ошибки.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

### **Выполнение грамматического задания**

**Отметка "5"** ставится, если все задания выполнены безошибочно, ученик обнаруживает осознанное усвоение понятий, определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.

**Отметка "4"** ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил и определений, умеет применять знания в ходе разбора слов и предложений, правильно выполнил не менее 3/4 заданий (если допущено 1 - 2 ошибки).

**Отметка "3"** ставится, если ученик обнаруживает усвоение определений части изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (если допущено 3 - 4 ошибки).

**Отметка "2"** ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (если допущено 5 и более ошибок) .

### **Словарный диктант**

**Отметка "5"** ставится за безошибочное выполнение работы;

**Отметка "4"** ставится, если допущена 1 ошибка или 1 ошибка и 1-2 исправления;

**Отметка "3"** ставится, если допущено 2 ошибки и 1 исправление;

**Отметка "2"** ставится, если допущено более 3 ошибок.

### **Контрольное списывание**

**Отметка «5»** - выполнено без ошибок и исправлений.

**Отметка «4»** - допущены 1-2 исправления или 1 ошибка.

**Отметка «3»** - допущены 3-5 исправлений или 2 - 3 ошибки.

**Отметка «2»** - допущено 6 и более исправлений или 4 и более ошибок.

### **Изложение, сочинение**

**Отметка "5"** ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты

в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических и пунктуационных ошибок (допускаются 1-2 исправления).

**Отметка "4"** ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки орфографические и 1-2 пунктуационные ошибки, 1-2 исправления.

**Отметка "3"** ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, имеются речевые неточности, допущены 3-5 орфографических ошибок и 3 пунктуационные ошибки и 1-2 исправления.

**Отметка "2"** ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 5 орфографических и 3-4 пунктуационных ошибок, 3–5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений.

## **«Государственный (татарский) язык Республики Татарстан»**

### **1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки**

<b>К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:</b>	<b>Способ оценки</b>
Воспринимать на слух и понимать звучащие учебные	Устный опрос

тексты (время звучания текста для аудирования не более 0,2 минуты).	
Вести диалоги разного характера в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 2-3 реплик со стороны каждого собеседника.	Устный опрос
Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 2-3 фраз в рамках тематического содержания речи с опорой на картинки, фотографии, вопросы, ключевые слова.	Устный опрос
Излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - не менее 2-3 фраз); читать вслух тексты объемом до 30 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию.	Устный опрос
Читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объем текста для чтения до 40 слов).	Устный опрос
Читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объем текста для чтения до 40 слов).	Устный опрос
Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы татарского алфавита.	Устный опрос
Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания,	Устный опрос

предложения, дописывать предложения в соответствии с решаемой учебной задачей.	
<b>К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:</b>	<b>Способ оценки</b>
Воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с опорой на иллюстрации (время звучания текста для аудирования не более 0,3 минуты).	Устный опрос
Вести диалоги разного характера в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 3-4 реплик со стороны каждого собеседника.	Устный опрос
Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3-4 фраз в рамках тематического содержания речи.	Устный опрос
Излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - не менее 3-4 фраз).	Устный опрос

Читать вслух тексты объемом до 35 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию.	Устный опрос
Читать про себя и понимать несложные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объем текста для чтения до 50 слов).	Устный опрос
Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей.	Письменный опрос
Составлять подписи к картинкам или описывать их по образцу.	Устный опрос
<b>К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:</b>	<b>Способ оценки</b>
Воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале (время звучания текста для аудирования не более 0,5 минуты).	Устный опрос
Вести диалоги разного характера в рамках тематического содержания речи с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника.	Устный опрос
Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 4-5 фраз в рамках тематического содержания речи.	Устный опрос
Излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объем - не менее 4-5 фраз).	Устный опрос
Читать вслух тексты объемом до 50 слов, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и правильную интонацию.	Устный опрос
Читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объем текста для чтения до 80 слов); читать про себя не сплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.	Устный опрос
Списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей.	Письменный опрос
Писать ответы на заданные вопросы с использованием изученного материала.	Письменный опрос
Самостоятельно составлять и записывать текст по изучаемой теме.	Письменный опрос
Выполнять небольшие письменные творческие задания.	Письменный опрос
Создавать подписи к картинкам с пояснением, что на них	Устный опрос

изображено.	
<b>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:</b>	<b>Способ оценки</b>
Воспринимать на слух и понимать звучащие учебные тексты, построенные на изученном языковом материале (время звучания текста для аудирования - не более 0,5 минуты).	Устный опрос
Вести диалоги по изученным темам с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 5-6 реплик со стороны каждого собеседника: создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5-6 фраз в рамках тематического содержания речи.	Устный опрос
Излагать основное содержание прослушанного или прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - не менее 5-6 фраз).	Устный опрос
Читать вслух и про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова (объём текста для чтения до 100 слов).	Устный опрос
Читать текст с выделением предложений, выражающих основную идею текста или с прогнозированием основной темы текста.	Устный опрос
Заполнять простые анкеты с указанием информации о себе (имя, фамилия, возраст, место проживания, город, село) в соответствии с нормами татарского языка.	Письменный опрос
Писать план.	Письменный опрос
Выписывать из текста ответы к заданным вопросам.	Устный опрос
Писать небольшие тексты по изучаемой теме.	Письменный опрос

## 2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для письменных работ, результат прохождения которых фиксируется в баллах или иных значениях, разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале. Шкала перерасчета разрабатывается с учетом уровня сложности заданий, времени выполнения работы и иных характеристик письменной работы.

Отметки за промежуточную аттестацию обучающихся фиксируются педагогическим работником в журнале успеваемости и дневнике обучающегося в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

## 3. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	2-4-е
Опрос по пройденным темам	Тематический	По итогам освоения темы	1-4-е
Диагностика образовательных достижений	Итоговый	По графику контрольных работ	1-е 2-4-е

### **Критерии и нормы оценивания предметных результатов, обучающихся по государственному (татарскому) языку**

В 1 классе домашние задания не задаются. Учитель планирует свою работу так, чтобы обеспечить полноценное усвоение каждым обучающимся необходимых знаний, умений и навыков только на уроке. Контрольные работы в течение первого полугодия не проводятся.

В течение учебного года осуществляется текущая проверка знаний, умений, навыков. В период обучения грамоте она проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, затем – списывание слов и небольших по объему предложений с использованием как скорописного, так и печатного начертания.

В конце учебного года проводятся контрольные работы вроде списывания слов и предложений с печатного текста или написания под диктовку коротких текстов.

В 1 классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

#### **Говорение**

Критериями оценки устной речи

- являются: полнота и правильность ответа;
- степень осознанности усвоения излагаемых
- знаний; последовательность изложения;
- культура речи.

Высокому уровню соответствуют полные, правильные, связные и последовательные ответы обучающегося, без недочетов (допускается не более 2 неточностей в речи).

Среднему уровню соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, однако обучающийся может допустить некоторые неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню соответствуют ответы, обнаруживающие общее понимание обучающимся излагаемого материала, в то время как ответ очевидно неполон, а обучающийся нуждается в наводящих вопросах и допускает ошибки в работе с текстом, при анализе слов и предложений; излагает материал несвязно, допускает неточности в употреблении слов и при построении словосочетаний или

предложений.

## **Чтение**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и основными умениями работы с текстом.

Темп чтения незнакомого текста: 1 четверть: 5–8 слов в минуту; 2 четверть: 9–13 слов в минуту; 3 четверть: 15–20 слов в минуту; 4 четверть: 20–25 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5–7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 20–25 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, когда

допускаются от 2 до 4 ошибок, темп чтения 15–20 слов в минуту. Обучающийся не может

понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 13 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

## **Письмо**

При выявлении уровня развития навыков письма необходимо учитывать развитие каллиграфических навыков, знание изученных орфографических норм.

Общая продолжительность письма на уроке не должна превышать 5–7 минут, а длительность непрерывного письма – 4-х минут.

К обучающемуся первого класса (на период конца учебного года) предусмотрены следующие требования:

- умение писать словарный (4–5 слов) и текстовый (6–8 слов)
- диктанты; умение устно составлять 2–3 предложения на заданную тему;
- умение записывать по памяти небольшой текст (1–2 предложения);
- умение писать печатным и рукописным шрифтом с соблюдением правил каллиграфии.

Высокому уровню развития навыка письма соответствует письмо с правильной каллиграфией (допускаются 1–2 негрубых недочета).

Среднему уровню развития навыка соответствует письмо с наличием 2–3 существенных

недочетов (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, диспропорция букв по высоте и ширине) и 1–2 негрубых недочетов.

Низкому уровню развития навыка соответствует письмо, которое в целом не отвечает большинству вышеперечисленных требований – письмо

небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу негрубых недочетов относятся: частичное искажение формы букв, несоблюдение точных пропорций высоты строчных и заглавных букв, наличие неправильных соединений, искажающих форму букв, выход за линию рабочей строки, недописывание до нее, крупное и мелкое письмо, отдельные случаи несоблюдения наклона, равного расстояния между буквами и словами.

### **Орфография**

Высокому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует безошибочное написание слов как из текущего, так и из ранее изученного материала.

Среднему уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 5, и вся работа содержит не более 7 недочетов.

Низкому уровню развития навыков и умений по орфографии соответствует письмо, в котором ошибки и недочеты превышают указанное выше количество.

2–4 классы

Виды письменных работ и нормы оценивания

### **Диктант**

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных навыков. Тексты, предлагаемые для диктантов, должны быть средней трудности и не должен иметь слова на не изученные правила, или такие слова должны заранее выписываться на доску.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям обучающихся, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близка и интересна обучающимся.

Нормы слов: 1 класс – 6-8 слов; 2 класс – 8-12 слов; 3 класс – 12-15 слов; 4 класс – 15-20 слов.

### **Нормы оценивания:**

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более 2 орфографических ошибок. Работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущены 3–5 орфографических ошибок. Работа написана небрежно.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать нарушение правил орфографии, пропуск и искажение букв в словах, замену слов, отсутствие знаков препинания (в пределах изученных правил пунктуации);

При оценивании диктанта не учитываются ошибки, относящиеся к правилам орфографии и пунктуации, не изученным ранее, а также единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы.

За одну ошибку в диктанте считаются два исправления, две пунктуационные

ошибки, повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются повторение одной и той же буквы в слове, недописанное слово, перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена, дважды записанное одно и то же слово в предложении, отсутствие красной строки.

#### **Контрольный диктант**

Нормы слов: 1 класс – 8-12 слов; 2 класс – 12-18 слов; 3 класс – 18-20 слов; 4 класс – 20-25

слов. Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок, написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущены 4 ошибки: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки.

Оценка «3» ставится, за работу, в которой допущены 3–4 орфографических и 4 пунктуационных ошибки, или 5 орфографических ошибок.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущено более 5–8 орфографических ошибок. Контрольное списывание

Контрольное списывание, как и диктант, является способом проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать заданную часть текста.

Нормы слов: 1 класс – 13-17 слов; 2 класс – 17-23 слов; 3 класс – 23-25 слов; 4 класс – 25-30 слов. Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений. Оценка «4» ставится, если допущена 1 ошибка или 1–2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 2–3 ошибки.

Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 4 и более ошибок.

#### **Грамматическое задание**

Задания данного вида целесообразно давать отдельно от контрольного диктанта и контрольного списывания. В грамматическое задание включаются 3-5 видов работ.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если правильно выполнено не менее 3/4 заданий. Оценка «3»

ставится, если правильно выполнено не менее 1/2 заданий. Оценка «2» ставится, если правильно выполнено менее 1/2 заданий.

#### **Словарный диктант**

Нормы слов: 1 класс – 4-5 слов; 2 класс – 5-7 слов; 3 класс – 7-9 слов; 4 класс – 9-11 слов.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится за работу, в которой допущена 1 ошибка.

Оценка «4» ставится за работу, в которой допущены 1 ошибка и 1 исправление. Оценка «3» ставится за работу, в которой допущены 2 ошибки и 1 исправление. Оценка «2» ставится за работу, в которой допущены 3–5 ошибок.

## Тест

Тестовые задания – динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях. Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если верно выполнено более 3/4 заданий. Оценка «4» ставится, если верно выполнено 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится, если верно выполнена 1/2 заданий.

Оценка «2» ставится, если верно выполнено менее 1/2

заданий. Критерии оценивания работ творческого характера

К работам творческого характера относятся изложения, сочинения, рассказы по картинкам и т. д.

В 1 классе проведение изложений и сочинений не предусмотрено. Во 2 и 3 классах за обучающие изложения и сочинения выставляется одна оценка – за содержание. В 3 и 4 классах проводится 1 контрольное изложение за учебный год. Оценки за контрольное изложение выставляются через дробную черту – за содержание и грамматику. В 4 классе за обучающие и контрольные изложения в журнал выставляются обе оценки.

## Изложение

Нормы слов: 2 класс – 10-15 слов; 3 класс – 15-20 слов; 4 класс – 20-30 слов. Нормы оценивания:

За содержание:

Оценка «5» ставится, если авторский текст воспроизведен правильно и последовательно.

Оценка «4» ставится за работу, в которой незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности.

Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей и в построении 2–3 предложений, беден словарь.

Оценка «2» ставится, если имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь.

За грамотность:

Оценка «5» ставится за работу, в которой отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки. В работе допускаются 1–2 исправления.

Оценка «4» ставится за работу, в которой имеется не более 2 орфографических и 1 пунктуационной ошибки и 1–2 исправления.

Оценка «3» ставится за работу, в которой имеются 3–5 орфографических ошибок, 1–2 пунктуационные ошибки, 1–2 исправления.

Оценка «2» ставится за работу, в которой имеются 6 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

## Сочинение

Нормы слов: 2 класс – 10-15 слов; 3 класс – 15-20 слов; 4 класс – 20-

25слов. Нормы оценивания:

За содержание и речевое оформление:

Оценка «5» ставится, если логически последовательно раскрыта тема. Оценка «4» ставится, если незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1– 2) фактические и речевые неточности.

Оценка «3» ставится, если имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь.

Оценка «2» ставится, если работа не соответствует теме, допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану, крайне беден словарь.

За грамотность:

Оценка «5» ставится, если нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 исправление. Оценка «4» ставится, если имеются 1–2 орфографические ошибки и допущено 1 исправление. Оценка «3» ставится, если имеются 3–6 орфографических ошибок и 1– 2 исправления.

Оценка «2» ставится, если имеются 7 и более орфографических ошибок, 3–4 пунктуационные ошибки, 3–4 исправления.

Учитывая, что данный вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за контрольные изложения и сочинения. Проектная работа

Проектная деятельность в начальной школе носит обучающий характер. В связи с этим неудовлетворительные оценки за проектные работы не выставляются. Критерии оценивания по баллам (максимальное количество баллов – 15):

- 1) обоснование выбора темы, соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам (от 1 до 3 баллов);
- 2) владение грамотной речью (от 0 до 2 баллов);
- 3) качество публичного выступления, владение материалом (от 1 до 3 баллов);
- 4) качество представления проекта (от 1 до 3 баллов);
- 5) умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи (от 0 до 3 баллов);
- 6) дополнительный балл (за креативность) – 1 балл.

Нормы оценивания:

Оценка «5» ставится, если обучающийся получает от 12 до 15 баллов.

Оценка «4» ставится, если обучающийся получает от 10 до 12 баллов.

Оценка «3» ставится, если обучающийся получает от 7 до 10 баллов.

### **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (литературное чтение на родном языке) (1 класс)**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

**I полугодие.** Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 10-15 слов в минуту;

2 уровень: 20-30 слов в минуту.

## **II полугодие.**

Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 20-30 слов в минуту;

2 уровень: 30-40 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

**Повышенному уровню** развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

**Базовому уровню** развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

**Пониженному уровню** развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов минуту, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ (литературное чтение на родном языке) (2-4 классы)**

### **2 класс**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он: понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами.

- читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;
- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;
- умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;
- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;
- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или с небольшой помощью учителя;

- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя;
- читает отрывисто, медленно по слогам;
- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;
- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;
- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

**Отметка «2»** ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения – менее 45 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного; не воспроизводит текст по вопросам учителя;
- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного. (В I полугодии неудовлетворительные оценки по чтению не выставляются; во II полугодии они выставляются а тех редких случаях, когда ученик устойчиво испытывает большие трудности в усвоении программы начальных классов).

### **3 класс**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие):
- читает целыми словами (2 полугодие);
- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;
- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;
- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;

- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова – по слогам (1 полугодие);
- читает цельными словами, допускает одну-две ошибки в словах, в соблюдении пауз ударений (2 полугодие);
- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;
- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его

неточно;

- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.).

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);

- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок – замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);

- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);

- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие);

- допускает более 6 ошибок;

- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;

- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

#### **4 класс**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);

- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);

- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;

- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);

- знает и выразительно читает наизусть стихотворение.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие);

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие),

- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);

- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;

- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он:

- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);

- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);

- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя;

- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1 полугодие),

- не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);

- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;

- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;

- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

#### **Контрольное чтение (оценивание навыка чтения)**

	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
Входной контроль		25 - 30 сл/м	40 - 50 сл/м	65 – 75 сл/м
I полугодие	10 - 15 сл/м	30 - 40 сл/м	50 - 65 сл/м	75 – 85 сл/м
2 полугодие	25 - 30 сл/м	40 - 50 сл/м	65 - 75 сл/м	85 – 95 сл/м

Контрольная проверка навыка чтения проводится 3 раза в год у каждого обучающегося, отметка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость,
- правильность,
- осознанность,
- выразительность.

**Отметка «5»** - ставится, если выполнены все 4 требования.

**Отметка «4»** - ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Отметка «3»** - ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Отметка «2»** - ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда обучающийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов)
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности. Недочеты:
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее

установленное;

- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

### **Чтение наизусть**

**Отметка «5»**- твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Отметка «4»** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Отметка «3»** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Отметка «2»** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения;
- Соблюдение пауз;
- Правильный выбор темпа;
- Соблюдение нужной интонации;
- Безошибочное чтение:

**Отметка «5»** - выполнены правильно все требования;

**Отметка «4»** - не соблюдены 1-2 требования;

**Отметка «3»** - допущены ошибки по трем требованиям;

**Отметка «2»** - допущены ошибки более чем по трем требованиям.

### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова;
2. Подбирать правильную интонацию;
3. Читать безошибочно;
4. Читать выразительно.

**Отметка «5»** - выполнены все требования;

**Отметка «4»** - допущены ошибки по одному какому-то требованию;

**Отметка «3»** - допущены ошибки по двум требованиям;

**Отметка «2»** - допущены ошибки по трем требованиям.

### **Пересказ**

**Отметка «5»** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Отметка «4»** - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Отметка «3»** - пересказывает при помощи наводящих вопросов

учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Отметка «2»** - не может передать содержание прочитанного.

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

### **Чтение и понимание иноязычных текстов:**

#### **Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Отметка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

**Отметка «4»** ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Отметка «3»** ставится Школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Отметка «2»** выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

**Отметка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Отметка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Отметка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Отметка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Отметка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

**Отметка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Аудирование**

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Отметка «5»** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- учащийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- учащийся полностью понял содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»** ставится:

- коммуникативная задача решена;
- учащийся полностью понял только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»** ставится:

- учащийся не понял смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение** в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в

беседе с партнером.

### **Высказывание в форме рассказа, описания**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

**Отметка «4»** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовал большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

### **Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и

умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

**Отметка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Отметка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Отметка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

#### **Оценивание письменной речи учащихся**

**Отметка «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Отметка «4»** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в

употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Отметка «3»** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности,

в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно абзацы недостаточно последовательны

или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### **Письмо**

**Отметка «5»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи

**Отметка «4»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.

**Отметка «3»** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

**Отметка «2»** ставится в том случае, если коммуникативная задача не

решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

## МАТЕМАТИКА

### 1 класс

При определении уровня развития умений и навыков по математике учитывается развитие устных и письменных вычислительных навыков, сформированность умения решать простые задачи, ориентироваться в простейших геометрических понятиях.

#### **Повышенный уровень:**

- устные и письменные вычислительные навыки: производит вычисления без ошибок;
- ученик самостоятельно и безошибочно может составить план, решить, объяснить ход решения и точно сформулировать ответ на вопрос задачи;
- ученик называет геометрические фигуры и их существенные признаки, чертит их.

#### **Базовый уровень:**

- устные и письменные вычислительные навыки: допущено до 4-х грубых ошибок;
- при решении задач ученик допускает ошибки в вычислениях, но может исправить их сам или с помощью учителя;
- ученик называет и распознает геометрические фигуры, но не умеет выделить существенные признаки.

#### **Пониженный уровень:**

- вычислительные навыки: допущено от 5 грубых ошибок;
- ученик не справляется с решением задач;
- ученик не ориентируется в геометрических понятиях.

### 2-4 класс

#### **Оценка устных ответов обучающихся**

Ответ оценивается **отметкой «5»**, если учащийся:

- полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой учебников;
- изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую терминологию и символику;
- правильно выполнил рисунки, чертежи, графику, сопутствующие ответу;
- показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
- продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих

вопросов

- отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Ответ оценивается

**отметкой «4»**, если учащийся ответил по требованиям на отметку «5», но при этом имеет один из недостатков:

- в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие математическое содержание ответа;

- допущены 1–2 недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;

- допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся:

- неполно или непоследовательно раскрыл содержание материала, но показал общее понимание вопроса и продемонстрировал умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала;

- имел затруднения или допустил ошибки в определении понятий, использовании математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся:

- не раскрыл основного содержания учебного материала;

- обнаружил незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;

- допустил ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

### **Оценка письменных контрольных (самостоятельных) работ учащихся**

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;

- неправильный выбор действий, операций;

- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;

- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;

- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;

- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);

- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

**Отметка «5»** ставится, если обучающийся:

не допустил математических ошибок в решении.

**Отметка «4»** ставится, если обучающийся:

- выполнил работу полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
- допустил одну ошибку или 2–3 недочета в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работы не являлись специальным объектом проверки).

**Отметка «3»** ставится, если обучающийся:

- владеет обязательными умениями по проверяемой теме;
- допустил более одной ошибки или более 2–3 недочетов в выкладках, чертежах или графиках.

**Отметка «2»** ставится, если обучающийся:

- не владеет обязательными умениями по данной теме в полной мере;
- допустил существенные ошибки.

### **Оценка практических работ**

При изучении тем: Сантиметр. Метр. Отрезок. Угол. Периметр. Площадь. Окружность. Масса.

Литр, вместимость. Цена, количество, стоимость. Единицы времени.

Практические работы по математике содержат следующие виды деятельности:

- геометрические задачи, связанные с измерениями при помощи линейки, циркуля, сантиметровой ленты, метровой рулетки и др.;
- задания с использованием палочек, спичек, лент, монет и др.;
- задания на закрашивание фигур, сгибание бумаги, проволоки и др.;
- задачи на взвешивание, нахождение массы предметов с использованием различных весов;
- задачи на определение вместимости с помощью различных емкостей;
- задачи на выбор предметов из списка при определении стоимости покупки, подсчёте бюджета семьи и т.п.;
- задачи на составлении таблиц, диаграмм и др.;
- задания на определение и показ времени при помощи различных моделей часов.

**При оценке заданий, связанных с геометрическим материалом:** считается ошибкой, если ученик неверно построил геометрическую фигуру, если не

соблюдал размеры,  
неверно перевел одни единицы измерения в другие,  
если не умеет использовать чертежный инструмент для  
измерения или построения геометрических фигур.

**Отметка "5"** ставится, если работа выполнена безошибочно;

**Отметка "4"** ставится, если в работе допущены 1-2  
ошибка;

**Отметка "3"** ставится, если в работе допущены 3 ошибки;

**Отметка "2"** ставится, если в работе допущено 4 и более  
ошибок.

#### **При оценке работ, состоящих из задач:**

Отметка "5" ставится, если задачи

решены без ошибок; Отметка "4"

ставится, если допущены 1-2

ошибки;

Отметка "3" ставится, если допущены 1-2

ошибки и 3-4 недочета; Отметка "2"

ставится, если допущены 3 и более ошибок;

#### **При оценке комбинированных работ:**

Отметка "5" ставится, если работа выполнена безошибочно;

Отметка "4" ставится, если в работе допущены 1-2 ошибки и 1-2

недочета, при этом ошибки не должно

быть в задаче;

Отметка "3" ставится, если в работе допущены 3-4

ошибки и 3-4 недочета; Отметка "2" ставится, если

в работе допущены 5 ошибок;

#### **Оценивание результатов практических работ**

**Отметка «5»:** Правильно даны ответы по содержанию работы, выполнены все предлагаемые задания с соблюдением техники безопасности, нет погрешностей в оформлении.

**Отметка «4»:** Работа выполнена правильно, но имеются несущественные недочеты и неточности в раскрытии вопросов по содержанию работы, погрешности в оформлении.

**Отметка «3»:** Работа выполнена правильно не менее, чем на 50 % или допущены существенные погрешности, фактические ошибки по содержанию работы (1-2), небрежность в оформлении.

**Отметка «2»:** Серьезные фактические ошибки по содержанию работы (3 и более), грубые неточности, непонимание сути задания; выполнение 20 % предлагаемых заданий.

**Примечание:** за грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

Основная цель контроля – проверка знания по учебному материалу, умений учащихся классифицировать, сравнивать объекты окружающей действительности, делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительной литературы и жизненного опыта.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильно раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Специфической формой контроля является проверка умения работать с приборами, моделями, лабораторным оборудованием. Основная цель таких проверочных работ – определение уровня развития умений учащихся работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыты, вести самостоятельно практические работы.

В письменных проверочных работах по предмету орфографические ошибки не учитываются..

#### **Оценивание устных ответов**

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

**Отметка «5»:** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает

учебный материал, \_\_\_\_\_ используя свои наблюдения в природе, устанавливает связи между объектами и явлениями природы

**Отметка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов, единичные недочеты при выполнении практических работ. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителем.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала. Но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений в окружающем мире, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями окружающего мира, в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

#### **Ошибки:**

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;
- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

#### **Недочеты:**

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью ученика.

## **МУЗЫКА**

### **Устный ответ**

**Отметка "5"** ставится, если ученик может обосновать свои суждения, даёт правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

**Отметка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5»; ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.

**Отметка «3»** ставится, если ответ ученика в основном правильный, но неполный: содержит характеристику только эмоционального содержания музыкального произведения, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

**Отметка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание и непонимание услышанного материала, не отвечает на наводящие вопросы учителя, затрудняется дать характеристику даже эмоциональнообразного содержания музыкального произведения.

### **Критерии оценки вокально-хорового исполнения**

**Отметка «5»** ставится за знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение, умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму.

**Отметка «4»** ставится за знание мелодической линии и текста песни; в основном чистое, ритмически правильное интонирование; умение петь в ансамбле, хоре (в унисон, первым или вторым голосом), исполнять произведение сольно под аккомпанемент учителя или фонограмму, но недостаточно выразительно.

**Отметка «3»** ставится за неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное и не точное, иногда фальшивое исполнение в ансамбле, хоре, ритмические неточности; невыразительное исполнение.

**Отметка «2»** ставится если учащийся не проявляет музыкальных способностей и не стремится их проявить, за неуверенное и фальшивое исполнение.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### Устный ответ

- умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; активно участвует в беседе, умеет высказывать свое суждение, находить нужное, выразительное слово, умеет делать выводы выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя;

- самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя.

**Отметка «4»** ставится если ученик:

- показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученного материала; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании определений или

в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, недочеты исправляет самостоятельно или при небольшой помощи учителя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

- умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрисубъектные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации;

- не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно).

**Отметка «3»** ставится если ученик:

- усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки;
- отвечает не уверенно, требует постоянной помощи учителя (наводящих вопросов).

**Отметка «2»** ставится если ученик:

- не усвоил и не раскрыл основное содержание материала, не делает выводов и обобщений;
- не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов, или имеет слабо сформированные и неполные знания;
- или при ответе (на один вопрос) допускает ошибки, которые не может исправить даже при помощи учителя.

**Практическая работа** оценивается по нескольким показателям:

- а) соответствие задачам, завершенность, аккуратность;
- б) графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение (можно поставить две оценки).

Отдельно оценивается трудолюбие — это добросовестное отношение к домашним заданиям, поддержание порядка на рабочем месте, эстетика работы, бережное и экономное отношение к художественным материалам и инструментам, выполнение отдельных поручений (работа лаборанта, роль главного художника и т.п.).

**Отметка «5»** ставится ученику:

- за соответствие задачам, графические выразительные особенности, композиционное решение, живописное решение, за завершенность и безошибочное, аккуратное выполнение работы;
- умеет применять художественные материалы, использует приобретенные знания в самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, по воображению), в иллюстрации к произведениям литературы и музыки, декоративных работах и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера);
- самостоятельно, своевременно, выполняет практические работы, умело пользуется справочными материалами, ошибки в изображениях не допускает, но допускает незначительные неточности.
- За безошибочное графические и живописное решение, композиционное решение и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы второстепенного характера, которые исправляет после замечаний учителя и устраняет самостоятельно без дополнительных пояснений;

- задания выполняет самостоятельно, но с небольшими затруднениями.
- Отметка «3»** ставится ученику если:
- практические задания выполняет не уверенно, обязательные работы предусмотренные программой выполняет небрежно, не своевременно;
  - в процессе практической деятельности допускает существенные ошибки, которые исправляет по указанию и с помощью учителя, за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве).
- Отметка «2»** ставится если ученик:
- не выполняет обязательные графические и живописные работы, не владеет умениями и навыками предусмотренными программой;
  - задания выполняет только с помощью учителя и систематически допускает существенные ошибки, не подготовлен к работе.

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

### **Устный ответ**

**Отметка «5»** ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения и результаты практических работ (в пределах программы), устанавливает связи между объектами, между природой и человеком, умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы, дает полные ответы на поставленные вопросы.

**Отметка «4»** ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании на них учителем все эти недочеты ученик легко исправляет сам.

**Отметка «3»** ставится ученику, если он усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений, результаты практических работ, затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочеты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

**Отметка «2»** ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала.

### **Практическая работа**

**Отметка «5»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, в соответствии с образцом, качественно и творчески.

**Отметка «4»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

**Отметка «3»** ставится, если работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонениями от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

**Отметка «2»** ставится, если ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

## Основы религиозных культур и светской этики

### 1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

<b>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:</b>	<b>Способ оценки</b>
Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности.	Устный опрос
Выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры.	Устный опрос
Выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования.	Устный опрос
Рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми.	Устный опрос
Раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России	Устный опрос
(православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях.	

Соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России.	Устный опрос
Раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий.	Устный опрос
Рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера).	Устный опрос
Рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими.	Устный опрос
Рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции).	Устный опрос
Раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России.	Устный опрос
Распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре.	Устный опрос
Рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды).	Устный опрос
Излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности.	Устный опрос

Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов.	Устный опрос
Приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с использованием этических норм религиозной культуры и внутренней установки личности, поступать согласно своей совести.	Устный опрос
Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенационального (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий.	Устный опрос
Называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм.	Устная форма контроля

### 1. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация обучающихся четвертых классов осуществляется по системе зачет/незачет.

### 2. График контрольных мероприятий

Контрольное мероприятие	Тип контроля	Срок проведения	Классы
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	4-е
Опрос по пройденной теме	Тематический	По итогам освоения темы	4-е
Устная форма контроля	Итоговый	Май	4-е

### Контроль и оценка знаний и умений обучающихся.

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не

допускает сравнения его с другими детьми. В ходе изучения предмета учитель не оценивает знания обучающихся оценкой, так как данный курс носит пропедевтический характер к изучению истории в старших классах и т.д.

Используется на уроках вербальное поощрение, похвала, одобрение.

Для отслеживания уровня знаний и умений могут использоваться тестовые, творческие работы, проектная деятельность. Оценивание результатов по системе: «зачёт» – «незачёт».

Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. При использовании тестовой формы контроля руководствуются следующими критериями оценивания: «зачёт» - если правильно выполнено 70% -90% или более.

В случае невыполнения теста с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.

Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой каждый обучающийся в конце каждого полугодия должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем:

«зачёт» - за качественное выступление, которое включает объём, глубину знаний по выбранной теме, наглядность, умение отвечать на вопросы, культуру речи выступающего и чувство времени.

В случае, если учащийся не справился с работой - с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторная защита проекта. Динамика результативности усвоения курса учащимися фиксируется учителем.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### Критерии оценки успеваемости по теоретическому разделу программы

**Отметка «5»** выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

**Отметка «4»** ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные

**Отметку «3»** учащийся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике.

**Отметка «2»** выставляется за непонимание и незнание материала программы.

### Практическая деятельность:

#### Оценка техники владения двигательными действиями, умениями и навыками

**Отметка «5»** - движение или отдельные его элементы выполнено правильно (заданным способом), точно

в надлежащем темпе, легко, четко и уверенно, учащийся по заданию учителя использует их в нестандартных ситуациях; ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; в играх учащийся показал знание правил игры, умение пользоваться изученными упражнениями для быстрого достижения индивидуальных и коллективных целей в игре, может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.

**Отметка «4»** - двигательное действие выполнено правильно, так же, как на отметку «5», но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений, в играх учащийся показал знание правил игры, но недостаточно уверенно умеет пользоваться изученными движениями для быстрого достижения результатов в игре, допустил не более двух незначительных ошибок.

**Отметка «3»** - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению; в играх учащийся показал знание лишь основных правил, но не всегда умеет пользоваться изученными движениями.

**Отметка «2»** - движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко; в играх учащийся показал слабое знание правил, неумение пользоваться изученными упражнениями.

#### Оценка умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

**Отметка «5»** - учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс упражнений утренней, атлетической или ритмической гимнастики. При этом обучающийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения заданий и оценить его.

**Отметка «4»** - учащийся организует место занятий в основном самостоятельно, имеются незначительные ошибки или неточности в подборе средств, может контролировать ход выполнения деятельности и оценивать ее итоги.

**Отметка «3»** - учащийся допускает грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включенных в утреннюю, атлетическую и ритмическую гимнастику; испытывает затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролирует ход и итоги выполнения задания.

**Отметка «2»** - учащийся не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов.

Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность оценивается методом наблюдения, опроса, практического выполнения индивидуально или фронтально во время любой части урока.

### Уровень физической подготовленности учащихся (тест)

**Отметка «5»** - исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям ФГОС и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определенный период времени

**Отметка «4»** - исходный показатель соответствует среднему уровню

**Отметка «3»** - исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту.

**Отметка «2»** - учащийся не выполняет ФГОС, нет темпа роста показателей физической подготовленности.

### 1 класс. Учебные нормативы и испытания по усвоению навыков, умений, развитию двигательных качеств

№ п/п	Нормативы; испытания.	1 класс			
		«5»	«4»	«3»	«2»
1	Бег 30 м (сек.)	м			
		д	5,8	7,5	7,6
2	Бег 1000 м (мин,сек.) — без учета времени)	(«+»)			
		м			
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	д	+	+	+
		м	9.9	10.8	11.2
4	Прыжок в длину с места (см)	д	10.2	11.3	11.7
		м	155	115	100
5	Выносливость 6 мин. бег	д	150	110	90
		м	1100	730	700
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	д	900	600	500
		м	+	+	+
7	Отжимания (кол-во раз)	д	+	+	+
		м	+	+	+

8	Подтягивания (кол-во раз)	м	4	2	1
9	Гибкость наклон вперед из положения сидя	д	9+	3	1-
		д	11.5+	6	2-
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	д	+	+	+
		м	+	+	+
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	+	+	+
		д	+	+	+
12	Многоскоки- 8 прыжков м.	м			
		д			
13	Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).	м			
		д			
14	Ходьба на лыжах 1 км.		+	+	+

№			2 класс		
п/п	Нормативы; испытания.		«5»	«4»	«3»
		м	5,4	7.0	7,1
1	Бег 30 м (сек.)	д	5.6	7.2	7,3
		м	+	+	+
2	Бег 1000 м (мин,сек.)	д	+	+	+
		м	9.1	10.0	10.4
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	д	9.7	10.7	11.2
		м	165	125	110
4	Прыжок в длину с места (см)	д	155	125	100
		Рм.	80	75	
	Перешагивания» (см)	д	70	65	
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	70	60	50
		д	80	70	60
7	Бег 60 м. (сек.).	м	10	8	6
		д	8	6	4
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	4	2	1
9	Метание т/м (м)	м	15	12	10
		д	12	10	8
10	Подъем туловища из положения лежа на	м	23	21	19
11	Приседания (кол-во раз/мин)	д	40	40	38
		м	42	38	36
12	Многоскоки- 8 прыжков м.	д	13	11	9

		<b>м</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
<b>13</b>	<b>Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).</b>	<b>д</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
		<b>м</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>1</b>

п/п	Нормативы; испытания.	4 класс			
		«5»	«4»	«3»	
1	Бег 30 м (сек.)	м	5,0	6,5	6,6
		д	5,2	6,5	6,6
2	Бег 1000 м (мин,сек.)	м	5.50	6.10	6.50
		д	6.10	6.30	650
3	Челночный бег 3x10 м (сек.)	м	8.6	9.5	9.9
		д	9.1	10.0	10.4
4	Прыжок в длину с места (см)	м	185	140	130
		д	170	140	120
5	Прыжок в высоту, способом «Перешагивания» (см)	м	90	85	80
		д	80	75	70
6	Прыжки через скакалку (кол-во раз/мин.)	м	90	80	70
		д	100	90	80
7	Бег 60 м. (сек.).	м	16	14	12
		д	14	11	8
8	Подтягивания (кол-во раз)	м	5	3	1
9	Метание т/м (м)	м	21	18	15
		д	18	15	12
10	Подъем туловища из положения лежа на спине (кол-во раз/мин)	м	28	25	23
		д	33	30	28
11	Приседания (кол-во раз/мин)	м	44	42	40
		д	42	40	38
12	Многоскоки- 8 прыжков м.	м	15	14	13
		д	14	13	12
13	Пистолеты, с опорой на одну руку, на правой и левой ноге (кол-во раз).	м	7	5	3
		д	6	4	2

ОТПРАВИТЕЛЬ МБОУ "Средняя Общеобразовательная Школа №55 С Углубленным Изучением Отдельных Предметов" Московского	ПОДПИСАНО
ВЛАДЕЛЕЦ СЕРТИФИКАТА Киркина Елена Геннадьевна	
ДОЛЖНОСТЬ Директор	
СЕРТИФИКАТ 009B948E561579134105EB4131878B2AD D	ПОДПИСАН 22.01.2024 14:51:43 МСК
ПОДПИСЬ ВЕРНА	